

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos: Jesús Puebla Sanz.

Fecha y lugar de nacimiento: 28 de Diciembre de 1966 - Valladolid.

ESTUDIOS REALIZADOS

- Diplomado en **Arte Dramático** E.A.D. Valladolid (1984-1987).

Formación complementaria

- Curso de doblaje (2012) Álvaro Hache.
- Curso el actor ante la cámara (2007) Eva Lesmes.
- Curso de coreografía del movimiento y voz (2000) 3 créditos.
- Curso -Seminario sobre la interpretación actoral (1999) 3 créditos.
- Curso de Mimodinámica y voz (1997) **Mª del Mar Navarro** 6 créditos.
- Seminario de creación Coreográfica y Movimiento **(1995) Arnold Taraborrelli** 1 crédito.
- Curso de Mimo Corporal (1993) **Sara López** 3 créditos.
- Curso sobre el trabajo Corporal del Actor (1991) **Johanes Vader.**
- Curso de Mimo y Pantomima (1989) **Philippe Douat.**
- Curso de Clown (1985) **Tortell Poltrona.**

DOCENCIA:

- Consorcio de Enseñanzas Artísticas profesor de mimo y pantomima

Escuela Provincial de Arte Dramático de Valladolid. (96-97)

- Mimo y expresión corporal **Taller Estudio Pantomima** 92-97

- Mimo y pantomima Escuela de Animación y Tiempo Libre **Ayto. de Valladolid (86-93)**

- Talleres Mimo y pantomima Fundación Municipal de Cultura **Valladolid (85-94)**

EXPERIENCIA ACTORAL:

Trabajos como actor:

- Las bodas ficticias del rey, **dirección Blanca Amelia Izquierdo (Ayto. de Cuéllar) (2015 - 2016)**
- El blandir de la historia, **dirección Germán Mira de Cabo (Ayto. de Cuéllar) (2015 - 2016)**
- Juana una reina difamada, **dirección Germán Mira de Cabo (Ayto. de Cuéllar) (2013 - 2014)**
- De la Cueva y De Mendoza y Luna, **dirección Azucena Álvarez (Ayto. de Cuéllar) (2012 - 2014)**
- Cuéllar a las puertas de América, **dirección Nuria Aguado (Ayto. de Cuéllar) (2010 - 2012)**
- Los lugares de Ysabel, **Teatro del Azar, dirección Juan Carlos Moretti (2004)**
- Ruta del Hereje, **Teatro del Azar, dirección Eduardo Usillos (2002-2003)**
- Ñaque o de piojos y actores, **Teatro del Azar, dirección Juan Carlos Moretti, (2002-2003)**
- Barroco- Roll, **Teatro del Azar dirección, J. Esteban Lamarca, (2001-2003)**
- Alquimia de la destrucción, **Producciones Fauno, dirección A. Martínez Paramio, (2000-2003)**
- Carolus, **Teatro del Azar, dirección de José Carlos Plaza. (2000)**
- Mercados medievales, **Teatro del Azar (2000-2001)**
- MANOS A LA OBRA, **Antena 3 televisión de Vicente Escrivá (1999).**
- ENTREVISTA A GENET , **Ghetto 13/26 dirección Marta Viñaspre. (1999)**
- ¡QUÉ HOTEL! , **producciones Fenicia dirección A. Martínez Paramio (1999)**
- AMIANTO (cine 16 mm), **dirección Juan Velarde. (1998)**
- Cortometraje "DORMIR TAL VEZ SOÑAR", Fundación Municipal de Cultura Valladolid, **dirección Alberto Escudero (1993)**
- Video creación "MATER", **Data Video, VIDEO ARCO 90 (1990)**
- Cortometraje "L'ART DU PIETON" HERVEZ-LUC, **guión y participación de MARCEL MARCEAU (Francia). (1989)**

Trabajos como actor-mimo

- "Más silencio, por favor", **dirección, Jesús Puebla (1996).**
- "Ni Hablar" TEP , **dirección, Jesús Puebla (1995).**
- "De Amor y Muerte", TEP, **dirección Jesús Puebla (1992).**
- "Silencio, por favor", **dirección Jesús Puebla (1990).**
- "La Luna Asoma" **Mimoclán, dirección M.P. Tápanes. (1989).**
- "Concierto en mi-mos" **Mimoclán dirección M.P. Tápanes. (1988).**
- "Silencio, se rueda", **Mimoclán dirección dirigido por M.P. Tápanes. (1988).**
- "NewGods" **Michel Clark Company (1987).**
- "Edipo Rey" **Mimoclán dirección M.P. Tápanes (1987)**
- "Pantomimas Clásicas" **dirección M.P. Tápanes (1986).**

Ha participado en los siguientes Festivales de Teatro y Cine:

- Festival Internacional de Teatro Fazer a Festa de Oporto (Portugal) en 7 ediciones.
- Festival de Teatro para la Infancia y Juventud de León
- Muestra Internacional de Teatro de Valladolid
- Festival Internacional de Cine de Gijón
- Semana Internacional de Cine de Valladolid
- Festival Intercéltico do Morrazo (Galicia)
- Semana Internacional de Mimo y Clown de Budapest (Hungria)
- Festival Internacional de Teatro Construcao de Joane (Portugal)
- Festival Internacional de Teatro de Leipzig (Alemania)
- 2ª Semana de Teatro de Salamanca (España)
- Festival de Teatro Clásico de Valladolid (España)
- Festival Internacional de Teatre de carrer de Vilareal (España)
- Festival Internacional de Teatro de calle de Málaga. (España)
- Festival Internacional de Teatro de calle de Villanueva de la Serena (España)

- Festival de Teatro de Leganés (España)
- Festival Internacional de Teatro de Stockton (Inglaterra)
- Festival Internacional de Teatro de Leeds (Inglaterra)
- Festival Internacional de Edimburgo Fringe (Escocia)

Colaboraciones con: RTVE (España), TV3 (Cataluña), MTV (Hungría), RTP (Portugal), TVG (Galicia), TVVA (Valladolid), Antena 3 Televisión (España) QuieroTV (España).