

CURRICULUM VITAE



DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos: Jesús Puebla Sanz.

Fecha y lugar de nacimiento: 28 de Diciembre de 1966 - Valladolid.

ESTUDIOS REALIZADOS

- Diplomado en Arte Dramático E.A.D. Valladolid (1984-1987).

Formación complementaria

- Curso de doblaje (2012) Álvaro Hache.
- Curso el actor ante la cámara (2007) Eva Lesmes.
- Curso de coreografía del movimiento y voz (2000) 3 créditos.
- Curso -Seminario sobre la interpretación actoral con Anatoly Vasiliev (1999) 3 créditos.
- Curso de Mimodinámica y voz (1997) M^a del Mar Navarro 6 créditos.
- Seminario de creación Coreográfica y Movimiento (1995) Arnold Taraborrelli 1 crédito.
- Curso de Mimo Corporal (1993) Sara López 3 créditos.
- Curso sobre el trabajo Corporal del Actor (1991) Johanes Vader.
- Curso de Mimo y Pantomima (1989) Philippe Douat.
- Curso de Clown (1985) Tortell Poltrona.

DOCENCIA:

- Consorcio de Enseñanzas Artísticas profesor de mimo y pantomima

Escuela Provincial de Arte Dramático de Valladolid. (96-97)

- Mimo y expresión corporal Taller Estudio Pantomima 92-97
- Mimo y pantomima Escuela de Animación y Tiempo Libre Ayto. de Valladolid (86-93)
- Talleres Mimo y pantomima Fundación Municipal de Cultura Valladolid

(85-94)

EXPERIENCIA ACTORAL:

Trabajos como actor:

- "El increíble viaje del profesor Notorius", dirección, Jesús Puebla (2020).
- El nuevo señor de Cuéllar, (Ayto. de Cuéllar). (2017 - 2019)
- Las bodas ficticias del rey, (Ayto. de Cuéllar). (2015 - 2016)
- El blandir de la historia, dirección Germán Mira de Cabo (Ayto. de Cuéllar)
(2015 - 2016)
- Juana una reina difamada, dirección Germán Mira de Cabo (Ayto. de Cuéllar)
(2013 - 2014)
- De la Cueva y De Mendoza y Luna, dirección Azucena Álvarez (Ayto. de Cuéllar)
(2012 - 2014)
- Cuéllar a las puertas de América, dirección Nuria Aguado (Ayto. de Cuéllar)
(2010 - 2012)

- Los lugares de Ysabel, Teatro del Azar, dirección Juan Carlos Moretti (2004)
 - Ruta del Hereje, Teatro del Azar, dirección Eduardo Usillos (2002-2003)
 - Ñaque o de piojos y actores, Teatro del Azar, dirección Juan Carlos Moretti, (2002-2003)
 - Barroco- Roll, Teatro del Azar dirección, J. Esteban Lamarca, (2001-2003)
 - Alquimia de la destrucción, Producciones Fauno, dirección A. Martínez Paramio, (2000-2003)
 - Carolus, Teatro del Azar, dirección de José Carlos Plaza. (2000)
 - Mercados medievales, Teatro del Azar (2000-2001)
 - MANOS A LA OBRA, Antena 3 televisión de Vicente Escrivá (1999).
 - ENTREVISTA A GENET , Ghetto 13/26 dirección Marta Viñaspre. (1999)
 - ¡QUÉ HOTEL! , producciones Fenicia dirección A. Martínez Paramio (1999)
 - AMIANTO (cine 16 mm), dirección Juan Velarde. (1998)
 - Cortometraje "DORMIR TAL VEZ SOÑAR", Fundación Municipal de Cultura Valladolid, dirección Alberto Escudero (1993)
 - Video creación "MATER", Data Video, VIDEO ARCO 90 (1990)
 - Cortometraje "L'ART DU PIETON" HERVEZ-LUC, guión y participación de MARCEL MARCEAU (Francia). (1989)
- Trabajos como mimo-clown
- "La poesía del silencio", dirección, Jesús Puebla (2026)

- "Hocus Pocus", dirección, Jesús Puebla -Chari González (2025)
- "Pinot", dirección, Jesús Puebla -Chari González (2023).
- "Las aventuras de Charlot", dirección, Jesús Puebla (2020).
- "Soñando a Chaplin", dirección, Mario Pérez Tápanes (2018).
- "Las tribulaciones del Sr. Pip", dirección, Jesús Puebla (2016).
- "Más silencio, por favor", dirección, Jesús Puebla (1996).
- "Ni Hablar" TEP , dirección, Jesús Puebla (1995).
- "De Amor y Muerte", TEP, dirección Jesús Puebla (1992).
- "Silencio, por favor", dirección Jesús Puebla (1990).
- "La Luna Asoma" Mimoclán, dirección M.P. Tápanes. (1989).
- "Concierto en mi-mos" Mimoclán dirección M.P. Tápanes. (1988).
- "Silencio, se rueda", Mimoclán dirección dirigido por M.P. Tápanes. (1988).
- "NewGods" Michel Clark Company (1987).
- "Edipo Rey" Mimoclán dirección M.P. Tápanes (1987)
- "Pantomimas Clásicas" dirección M.P. Tápanes (1986).

Ha participado en los siguientes Festivales.

- Encuentro Internacional de Pantomima de La Habana (Cuba)
- Festival AESCENA Aguilar de Campoo
- Festival 4 GATOS 4 ediciones (España)
- Festival ALDEARTES 3 ediciones (España)
- Festival Cómico da Maia (Portugal) 3 ediciones
- Festival de Teatro para la Infancia y Juventud Fazer a Festa Maia (Portugal)
- Festival Internacional de Teatro Fazer a Festa de Oporto (Portugal) en 7

ediciones.

- Festival de Teatro para la Infancia y Juventud de León
- Muestra Internacional de Teatro de Valladolid
- Festival Internacional de Cine de Gijón
- Semana Internacional de Cine de Valladolid
- Festival Intercéltico do Morrazo (Galicia)
- Semana Internacional de Mimo y Clown de Budapest (Hungría)
- Festival Internacional de Teatro Construção de Joane (Portugal)
- Festival Internacional de Teatro de Leipizg (Alemania)
- 2a Semana de Teatro de Salamanca (España)
- Festival de Teatro Clásico de Valladolid (España)
- Festival Internacional de Teatre de carrer de Vilareal (España)
- Festival Internacional de Teatro de calle de Málaga. (España)
- Festival Internacional de Teatro de calle de Villanueva de la Serena (España)
- Festival de Teatro de Leganés (España)
- Festival Internacional de Teatro de Stockton (Inglaterra)
- Festival Internacional de Teatro de Leeds (Inglaterra)
- Festival Internacional de Edimburgo Fringe (Escocia)

Colaboraciones con: RTVE (España), TV3 (Cataluña), MTV (Hungría),

RTP (Portugal), TVG (Galicia), TVVA (Valladolid), Antena 3 Televisión

(España) QuieroTV (España) Canal 8 Cyl